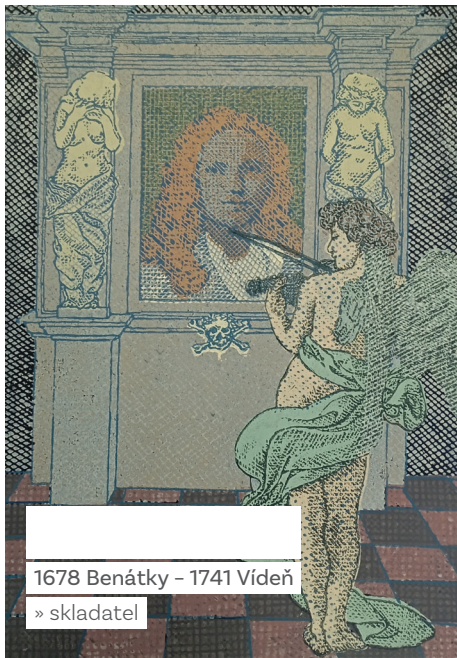




1678 Benátky - 1741 Vídeň

» skladatel



1685 Eisenach - 1750 Lipsko

» skladatel



1797 Himmelfortgrund - 1828 Vídeň

» skladatel



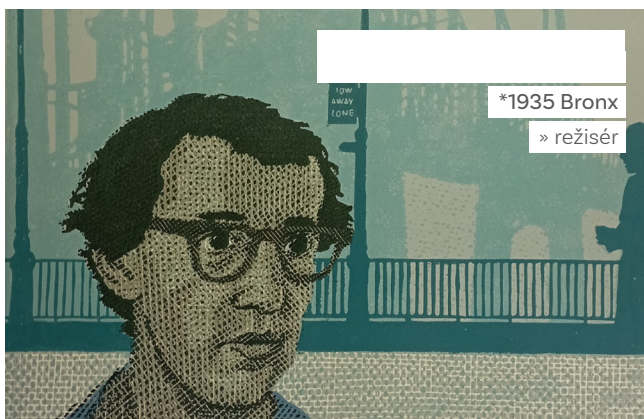
1821 Paříž - 1867 Paříž

» básník



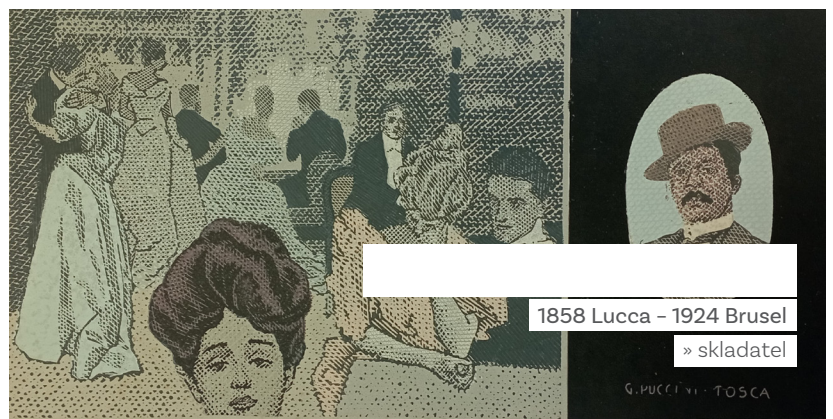
*1975 Hořice

» fotografka



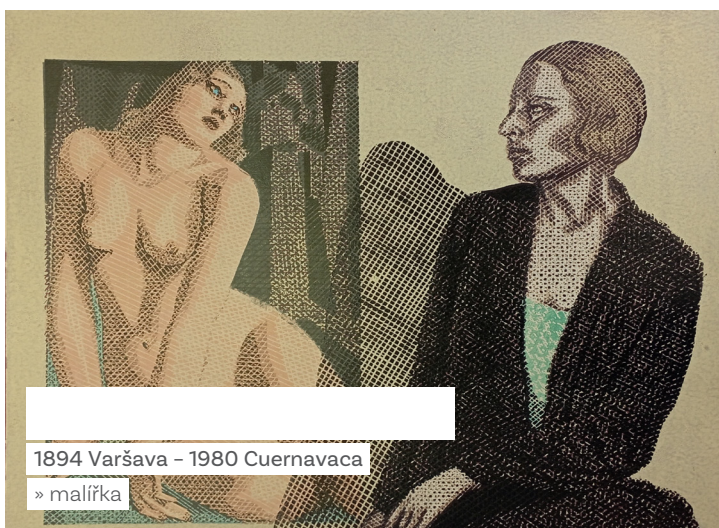
*1935 Bronx

» režisér



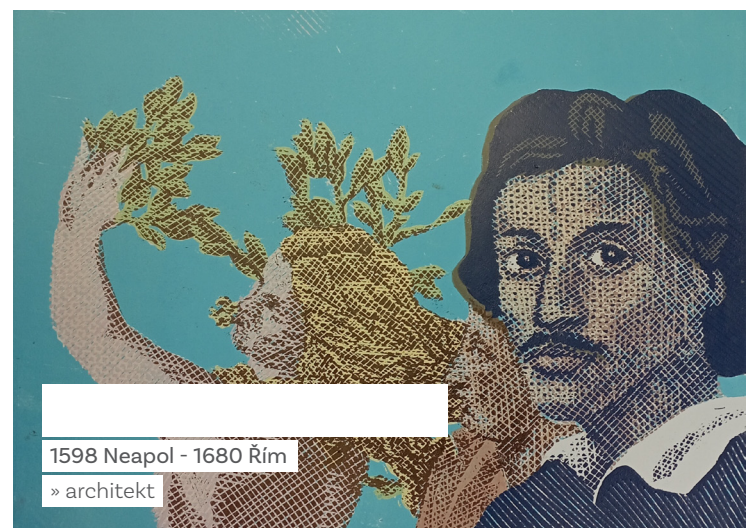
1858 Lucca - 1924 Brusel

» skladatel



1894 Varšava - 1980 Cuernavaca

» malířka



1598 Neapol - 1680 Řím

» architekt

Franz Schubert

1797 Himmelfortgrund – 1828 Vídeň

» skladatel

Schubert dokázal dokonale hudbou vyjadřovat city. Jaká hudba by hrála ve tvém srdci, když se budeš na něco těšit, když se budeš hněvat, nebo plakat. Zkus si ji představit a popsat.

**Johann Sebastian Bach**

1685 Eisenach – 1750 Lipsko

» skladatel

Bachova hudba byla vlastně takovým zhudebněním jeho víry. Velmi silně věřil v Boha. Jeho víra byla pevná. Je ve Tvém životě také něco tak silného, co Tě žene kupředu?

**Antonio Vivaldi**

1678 Benátky – 1741 Vídeň

» skladatel

Velkou inspirací pro zkomponování cyklu Čtvero ročních dob byly Antoniu Vivaldimu jeho cesty do Ospedale della Pieta, kam chodíval pěšky. Vyjdi ven, zavři oči, zastav se a zaposlouchej se do zvuků krajiny. Slyšíš šumění větru, ševlení ptáků, šeptání stébel trávy? Zvuky popiš.

**Tereza z Davle**

*1975 Hořice

» fotografka

Tereza z Davle fotí především ženy. Na jaké objekty by ses zaměřil/zaměřila ve své fotografické tvorbě Ty?

**Charles Baudelaire**

1821 Paříž – 1867 Paříž

» básník

Baudelaire byl mistrem ve spojování slov, která k sobě na první pohled nepatří. Vymysli i ty takové spojení (např. mrtvé milenky cit, zbořené harfy tón).

**Giacomo Puccini**

1858 Lucca – 1924 Brusel

» skladatel

Giovanni Puccini kladl velký důraz na realismus, nechtěl nic přikrášlovat. Rozhlédni se a vyfoť si na mobil nebo zakresli jako rychlou skicu zákoutí, které nebude nijak stylizované.

**Woody Allen**

*1935 Bronx

» režisér

Oblíbeným městem Woodyho Allena je New York. Natočil o něm několik filmů. O jakém městě bys točil/točila Ty?

**Gian Lorenzo Bernini**

1598 Neapol – 1680 Řím

» architekt

Bernini čerpal náměty z antiky. Znáš nějakého antického hrdinu nebo vládce? Vyber si jednu postavu z antiky a dej ostatním hádat, kdo jsi.

**Tamara Lempicka**

1894 Varšava – 1980 Cuernavaca

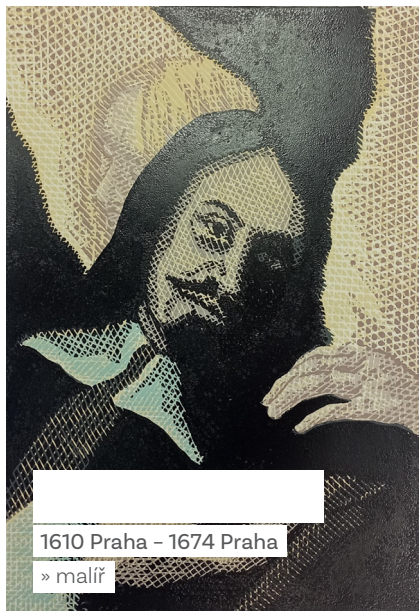
» malířka

Tamara Lempicka byla moderní sebevědomou ženou. Byla nezávislá. Zamysli se, co člověk potřebuje k tomu, aby mohl být nezávislý?

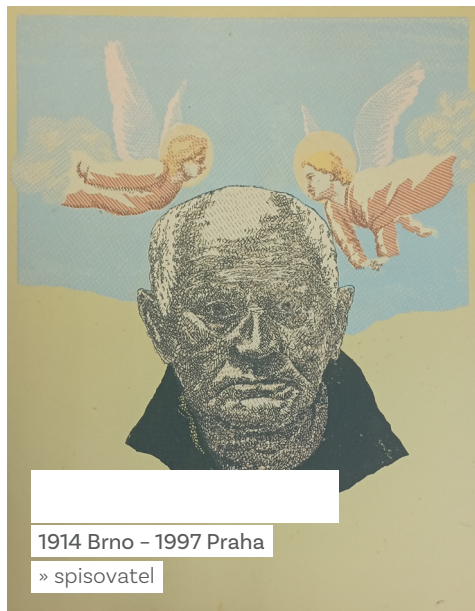




1924 Studenec – 1969 Praha
» skladatel



1610 Praha – 1674 Praha
» malíř



1914 Brno – 1997 Praha
» spisovatel



*1931 Plzeň
» divadelník



*1974 Praha
» básník



1918 Uppsala – 2007 Färö
» režisér



1873 Kroměříž – 1962 Praha
» malíř



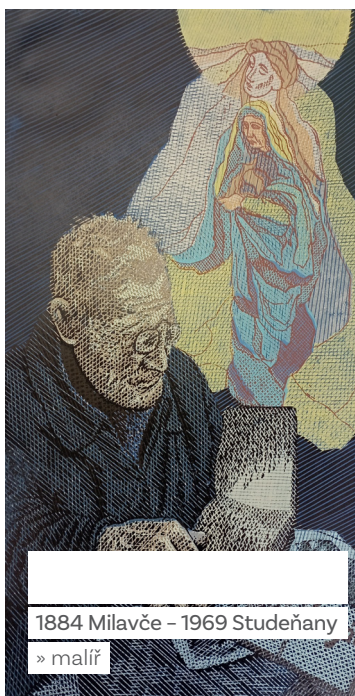
1890 Tulln – 1918 Vídeň
» malíř



1571 Milán – 1610 Porto Ercole
» malíř



*1941 Duluth
» písničkář



1884 Milavče – 1969 Studeňany
» malíř



1677 Praha – 1723 Praha
» architekt



1606 Leiden – 1669 Amsterdam
» malíř



1869 Mandal – 1943 Oslo
» sochař

Jiří Suchý

*1931 Plzeň

» divadelník

Jiří Suchý je autorem písně Malé kotě. Zpívá se v ní o kotěti v botě a taky o tom, že není třeba „hasit, co tě nepálí“. Vymysli píseň o jiném zvířeti v jiném kusu oblečení nebo píseň, ve které použiješ lidovou moudrost „nedělej z komára velblouda“.



Bohumil Hrabal

1914 Brno – 1997 Praha

» spisovatel

Hrabal ve svých románech popisoval prostředí pivovaru, nádraží nebo hospody. Jaké prostředí bys pro svůj román zvolil/zvolila Ty?



Karel Škréta

1610 Praha – 1674 Praha

» malíř

Škréta namaloval za svůj život mnoho portrétů významných lidí 17. století. Vyber si tři osobnosti, které bys namaloval/namalovala Ty.



Jiří Šlitr

1924 Studenec – 1969 Praha

» skladatel

Šlitr byl geniální klavírista. Zkus pantomimicky předvést, jak bys zahrál na klavír rychlou skladbu, na kterou by se dalo tančit. Je-li vás víc, klidně můžete i tleskat nebo luskat prsty.



Max Švabinský

1873 Kroměříž – 1962 Praha

» malíř

Švabinský měl moc rád krajinu kolem Kozlova. Jsou tam kopce, lesy a pastviny. Jakou krajinu máš rád/ráda Ty? Popiš ji.



Ingmar Bergman

1918 Uppsala – 2007 Fårö

» režisér

Bergman pocházel ze Švédska. Hlavními motivy jeho filmů byly pravda, víra a láska. Nauč se tato slovíčka říct ve švédštině. PRAVDA – SANNING, LÁSKA – KÄRLEK, VÍRA – TRO



Lenka Faltejsková

*1974 Praha

» básnička

Faltejsková dokáže i v obyčejných věcech vidět něco zajímavého. Podívej se na mraky a najdi mrak, který Ti bude připomínat nějaké zvíře nebo věc.



Bob Dylan

*1941 Duluth

» písničkář

Bob Dylan skládal texty na aktuální témata. Vymysli téma, o kterém by měla být složená píseň.



Caravaggio

*1571 Milán – 1610 Porto Ercole

» malíř

Caravaggio byl jedním z nejrychlejších kreslířů na světě. Puš si stopky a do 60 sekund naskicuj v rychlosti scénu, kterou vidíš z místa, na kterém stojíš.



Egon Schiele

1890 Tulln – 1918 Vídeň

» malíř

Schiele se rád díval na své modely z netradičních úhlů. Zkus to taky a udělej fotku sebe nebo modelu z netradičního pohledu.



Gustav Vigeland

1869 Mandal – 1943 Oslo

» sochař

Vigeland umístil své sochy do parku. Udělej ze sebe sochu a umísti se na vhodné místo, kde se bude Tvé dílo dobře vyjímat. Je-li vás více, udělejte sousoší.



Rembrandt

1606 Leiden – 1669 Amsterdam

» malíř

Rembrandt byl celý život fascinován stárnutím. Zkus zachytit na papír nebo fotoaparát stáří. Máš-li čas, můžeš vytvořit i časosběrný dokument (fotografie rostlin od poupěte až k odkvetlému květu nebo třeba zachytit život gumového medvídky?)



Jan Blažej Santini-Aichel

1677 Praha – 1723 Praha

» architekt

Santini dokázal vystavět překrásné stavby, kterým dal netradiční křivky. Navrhni i Ty stavbu, která bude mít nějaký zajímavý tvar. Myslíš, že by mohla být stavba ve tvaru koule? Jaký by měla půdorys?



Josef Váchal

1884 Milavče – 1969 Studeňany

» malíř

Váchal rád vymaloval nábytek. Udělej návrh skříně, která by byla vymalovaná ve Váchalově stylu. Často kreslil čerty, anděly a duchy.

