

Rembrandt

(1606 Leiden, Holandsko – 1669 Amsterdam, Holandsko), malíř

Malíř, jehož dílo dalece přesahuje hranice doby. Většinu života strávil v Amsterdamu, pulzujícím centru obchodu, kultury a umění v časech tzv. nizozemského zlatého věku. Narodil se do rodiny mlynáře a dcery pekaře jako poslední z devíti dětí. Jako jediného jej dali rodiče studovat. V patnácti letech nastoupil k malířskému mistrovi do učení a podnikl cestu do Itálie. Zásadní pro jeho život bylo setkání s rodinou obchodníka s obrazy Henrycka van Uylenburcha. Vzal si za ženu jeho neteř, jež jej hojně podporovala v jeho kariéře, která začala strmě stoupat. Společně měli 4 děti, přišel ale pouze jediný syn. Po sedmi letech manželství jeho žena zemřela a Rembrandtův život čekaly mnohé pády. Potýkal se s nedostatky financí, byl nucen se soudit. Nic z toho ale nesebrala z jeho malířské geniality. Jeho plátina jako by byla jevištěm, na kterých září tváře postav, zatímco okolí se noří do temnoty. Proslul zejména svými portréty, v nichž dokázal proniknout k samotné podstatě člověka. Nešlo mu jen o zachycení rysů, ale o odhalení duše. V jeho autoportrétech, jichž zanechal přes šedesát, sledujeme poutavou kroniku lidského stárnutí – od mladického sebevědomí až k odevzdané moudrosti posledních let. Stáří bylo jeho celoživotním tématem.



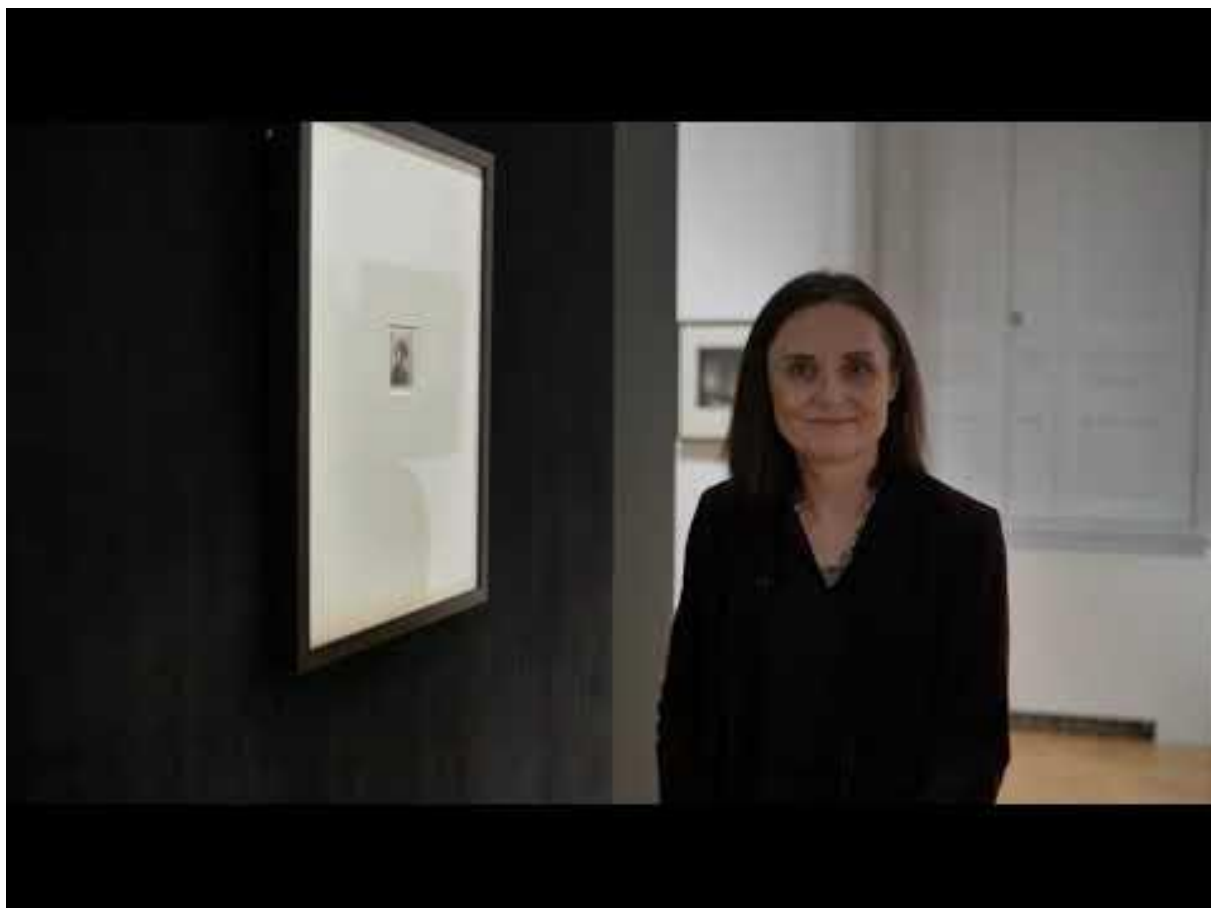
Autoportrét z roku 1655



Hodina anatomie doktora Tulpa



Noční hlídka



Komentová prohlídka výstavy Rembrandt: Portrét člověka

Zdroje:

<https://www.youtube.com/watch?v=mNDEHhVOdCE>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Rembrandt>

<https://www.youtube.com/watch?v=mNDEHhVOdCE>