

Ingmar Bergman

(1918 Uppsala, Švédsko – 2007 Fårö, Švédsko), režisér

Celým jménem Ernst Ingmar Bergman, režisér artových niterných snímků a divadelních her zabývajících se mezilidskými vztahy, smyslem života a smrtí. Stal se mistrem vykreslování ženských charakterů. Jeho maminka byla zdravotní sestra a otec farář luteránské církve, což výrazně ovlivnilo chod jejich rodiny. Malý Ingmar byl vychován v silné víře, která se později hluboce promítala i do jeho tvorby. Mezi ikonické snímky patří film Sedmá pečeť. Film je vystavěn na kultovních scénách, v nichž hraje rytíř šachy se smrtí. Jeho tvůrčím útočištěm se stal ostrov Fårö, kde si vybudoval ateliér i domov, natočil tam mnoho svých filmů. Navzdory přísné křesťanské výchově byl pětikrát ženat, své vlastní zážitky částečně využil i ve svých dílech.



Fotografie Ingmara Bergmana z roku 1966





Ingmar Bergman a oceňovaný kameraman Sven Nykvist



Ingmar Bergman při natáčení filmu Saraband



Rozhlasová hra Sedmá pečeť



Sestřih scén z filmů napříč celou režisérskou tvorbou

Zdroje:

https://cs.wikipedia.org/wiki/Ingmar_Bergman

https://www.imdb.com/name/nm0000005/mediaindex/?ref=mv_close

https://www.imdb.com/name/nm0000005/mediaindex/?ref=mv_close

https://www.imdb.com/name/nm0000005/mediaviewer/rm1521844480/?ref=nm_mi_10

<https://www.youtube.com/watch?v=GgMdAN15rpw&t=148s>

<https://www.youtube.com/watch?v=QbAFFUjE5KA>